

## CONCEPTOS Y HABILIDADES DE ENFOQUE

### Literatura emergente: lectura y escritura

- Escuchar historias leídas en voz alta.
- Usar las ilustraciones para entender mejor la historia.
- Hacer conexiones entre la historia y uno mismo.
- Expresar ideas y pensamientos en oraciones completas.

### Lenguaje y comunicación

- Hacer comentarios sobre las ilustraciones de un texto leído en voz alta.
- Mostrar interés en aprender nuevas palabras y ampliar el vocabulario.

### Aprendizaje social y emocional ASE

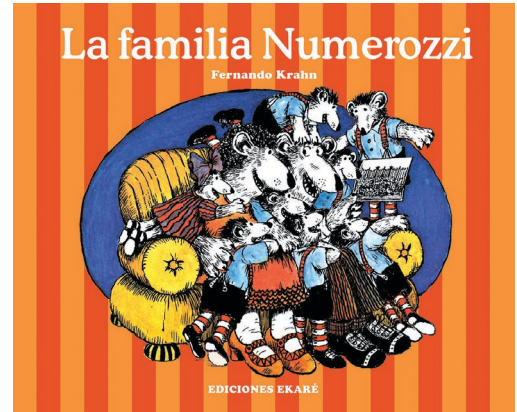
- Entender y describir la rutina familiar.

### Estudios sociales

- Identificar similitudes y diferencias entre los tipos de familias.

### Vocabulario

- reloj
- accionó
- flauta
- autobús
- libros
- inventora



Fernando Krahn © 2015

## LECCIÓN 1

### Uso de las ilustraciones para entender mejor la historia

- Muestre la portada del libro. Señale el título y léalo en voz alta moviendo su dedo de izquierda a derecha mientras lee cada palabra.  
*El título del libro es La familia Numerozzi.*
- Pida a los estudiantes que observen las ilustraciones de la portada y comenten los detalles clave. Guíelos a hacer una inferencia simple basada en lo que ven.  
*Veo a una familia de ratones en un sofá. Están viendo una foto y parecen muy felices. Creo que la historia trata de esta familia y de qué hacen cada día.*
- Lea en voz alta las páginas 2–9 haciendo pausas, señalando algún detalle y dejando que los estudiantes comenten o hagan preguntas.  
*Los padres están durmiendo. (página 3).  
Divina, la mamá, está leyendo. (página 5).  
Veo ocho cunas, eso quiere decir que en la familia hay ocho hijos. (páginas 8–9).*

(Nota: Si lo necesita, enumere las páginas del libro para usar como referencia, de forma que la página donde esté el título es la página número 1).

- Involucre a los estudiantes en una conversación colaborativa sobre las familias.  
*Aquí vemos cómo el papá se da un baño. ¿Cuándo te bañas tú? (páginas 6–7). (Yo me baño por las tardes). ¿Te gusta bañarte? (Sí/No). ¿Por qué? (Porque me gusta el agua calentita. Porque me da miedo el agua).*
- Muestre nuevamente las ilustraciones de las páginas 8–9.  
*¿Quién te despierta por la mañana? (A mí me despierta papá). ¿Cómo te despierta tu papá? (Papá me despierta con un beso en la frente).*

## LECCIÓN 2

### Hacer conexiones con la historia

- Muestre el libro. Repase los conceptos de lo impreso: portada del libro, título, autor, ilustrador y sus roles.
- Lea el libro nuevamente. Señale las actividades que la familia Numerozzi hace por las mañanas.  
*¿Qué están haciendo Divina y sus hijos?* (página 10) (*Divina está bañando a sus hijos.*) *¿Qué está haciendo la familia Numerozzi?* (páginas 16–17) (*La mamá y los hijos desayunan y el papá toca la flauta.*) *¿Qué ven en la ilustración?* (páginas 18–19) (*Veo a la familia Numerozzi lista para salir.*) *¿Dónde creen que va la familia Numerozzi?* (*Creo que los niños van a la escuela y papá y mamá a trabajar.*)
- Describa las actividades comunes que las familias hacen juntas. Explique a los estudiantes que a veces, por motivos culturales, lo que hace una familia puede no ser lo mismo que hace otra.

## LECCIÓN 3

### Expresar ideas y pensamientos

- Vuelva a leer la historia en voz alta.
- Señale las páginas 20 y 21. Deje que los estudiantes observen y piensen.  
*¿Qué ven en esta ilustración?* (*Veo que los hijos están empujando el carro de papá.*) *¿Por qué?* (*Pienso que el carro no funciona.*)  
*¿Por qué no funciona el carro?* (*Porque mamá Divina utilizó la batería en su último invento.*) *¿Qué inventó Mamá Divina?* (*Mamá Divina inventó un carro grande.*)
- Lea en voz alta el resto del libro. Muestre las ilustraciones y deje que los estudiantes observen.  
*¿Cómo creen que se sienten los hijos de la familia Numerozzi llegando a la escuela?* (*Creo que los hijos están felices llegando a la escuela.*)  
*¿Qué pasa cuando el director de la escuela ve el nuevo invento?* (*El director está impresionado y quiere una foto con el nuevo invento.*)
- Muestre la última ilustración del libro. Pida ayuda a los estudiantes para escribir una lista de las actividades que las familias pueden hacer juntas al final del día. Lea la lista en voz alta y deje que los estudiantes hablen y compartan sus rutinas familiares.  
*¿Qué haces cuando llegas a casa?* (*Cuando llego a casa juego con mis hermanos.*) *¿Qué haces después de jugar?* (*Después de jugar cenamos y nos vamos a dormir.*)

## INTEGRAR LAS MATEMÁTICAS

### Destacar la posición de algo o alguien en el espacio

- Muestre las páginas 8 y 9.  
*¿Dónde están los juguetes de los hijos?* (*Los juguetes están encima de la mesa.*)
- Muestre la imagen de las páginas 16 y 17. Pida a los estudiantes que describan la posición de los hijos respecto a sus padres.  
*(Los hijos están desayunando sentados entre su mamá y su papá.)*
- Muestre a los estudiantes la página 19.  
*¿Dónde está Sixto?*  
*(Sixto está dentro del cuarto de baño.)*
- Use las ilustraciones para indicar la posición de los diferentes personajes de la historia. Haga preguntas a los estudiantes.  
*¿Dónde están los hijos?* (página 20) (*Los hijos están detrás del carro.*)  
*¿Dónde está papá Máximo?* (página 22) (*Papá Máximo está junto al carro.*)  
*¿Dónde está sentada mamá Divina?* (página 27) (*Mamá Divina está sentada delante de sus hijos.*)